

## **Cônsul-Geral TAKAGI participou de Live no Instagram sobre a cultura pop japonesa e o papel do Consulado**

O Cônsul-Geral TAKAGI Masahiro participou de uma entrevista ao vivo no Instagram no dia oito de maio, atendendo ao convite do Sr. Rogério Ramos, produtor, há mais de dez anos, de grandes eventos relacionados a animes, cosplay, música e cultura pop japonesa em Curitiba. Seguem os pontos principais expostos pelo Cônsul-Geral. As imagens bem como o material mencionado no programa estão no final desta postagem.

Data e horário: 08/05/2020 das 19:00 às 20:20

Assunto: Cultura pop japonesa e o papel do Consulado Geral

\*O conteúdo discutido abaixo inclui opiniões pessoais

### 1 – A Cultura pop japonesa

Nos últimos anos, a cultura pop japonesa tem exercido grande influência cultural no mundo inteiro em diversas áreas como mangás, animes, cosplays, videogames e música.

Tais segmentos possuem forte identidade cultural japonesa por um lado, mas por terem se fundido com aspectos culturais estrangeiros, se espalharam para uma ampla gama de pessoas no mundo. Por exemplo, como uma amostra clara do caráter cultural japonês, o super-herói não resolve os problemas sozinho, mas sim em grupo, no qual cada um apresenta suas próprias fragilidades, dando ênfase no processo de crescimento como pessoa. Por outro lado, esses personagens são desenhados com características ocidentalizadas. Os grandes olhos demonstram inúmeros sentimentos. As músicas utilizadas são do estilo rock (Cavaleiros do Zodíaco) ou latinas (Sailor Moon) atraindo o interesse dos estrangeiros. Outro exemplo é o BABYMETAL, grupo musical formado por garotas no estilo *kawaii* que trazem em suas apresentações elementos da cultura antiga japonesa, como a crença *inari* (*deus raposa*), porém na abertura de alguns shows apresentaram algo como rituais de magia, mostrando influência da cultura medieval celta, que também influenciou o mundo de Harry Potter.

No início, o cosplay e os videogames eram, para alguns pais e professores, atividades preocupantes pois aparentavam uma visão de individualismo, de ruptura com a sociedade, porém atualmente é notável a nova forma de laços sociais que tais atividades vêm apresentando pela participação em grandes eventos e a integração com amigos e colegas de maneira direta ou através da internet. O esporte eletrônico, por exemplo, se tornou mais uma forma de pessoas com necessidades especiais participarem da sociedade.

Em uma visão mais ampla, essas modalidades têm em sua base a justiça, a crença na amizade e o sonho no futuro. Recentemente parece haver uma retomada de elementos históricos como ninjas e samurais, talvez refletindo o retorno à tradição por parte dos jovens japoneses.

### 2 – O papel do Consulado Geral

No Consulado Geral do Japão em Curitiba, temos o Cônsul-Geral como representante e atuamos em diversas áreas como política, economia, serviços consulares e cultura visando a promoção das relações de amizade entre o Japão e o sul do Brasil. Devido à rica e longa história dos imigrantes japoneses no Brasil, a relação entre os dois países é muito especial.

Na área cultural, enviamos ao Japão intercambistas e líderes para visitas com programas como o JUNTOS!!, convidamos para o Brasil representantes de várias áreas culturais e realizamos diversos eventos como palestras e exposições. Agimos também para fortalecer a cooperação com diversas entidades e realizadores de eventos, pois realizar ações somente com a força do Consulado não é fácil.

A cultura pop tem alta prioridade no Governo Japonês por ser, como já dissemos, uma porta para a cultura japonesa, desempenhando papel de grande importância para o entendimento mútuo e conseguindo alcançar uma larga faixa etária, incluindo os jovens. Um dos motivos que mais levam as pessoas ao estudo da língua japonesa são os animes japoneses. Ainda, o Ministério dos Negócios Estrangeiros do Japão deve ser um dos únicos no mundo a realizar anualmente um concurso internacional de mangá. Aliás estamos com as inscrições abertas para o concurso deste ano, e inclusive já recebemos uma inscrição aqui em Curitiba e encaminhamos o trabalho para o Japão.

Em nosso Consulado temos nos esforçado para a disseminação da cultura pop através da exibição de animes e na participação de festivais japoneses. Futuramente planejamos, por exemplo, convidar artistas das áreas de música de animes ou dubladores para dar continuidade à criação de oportunidades de intercâmbio cultural.

O atual Embaixador do Japão no Brasil, Sr. YAMADA Akira, tem grande conhecimento da cultura pop japonesa, a ponto de ser conhecido como “Embaixador Otaku”, e já realizou palestras sobre o assunto. Eu também faço parte da geração que cresceu acompanhando diversas obras que vieram depois da fama de TEZUKA Osamu, e quando fui Chefe do Centro Cultural da Embaixada do Japão na Argentina, em 1996, planejei e organizei a “Exposição de Anime Japonês” com a colaboração de produtoras japonesas, por isso gostaria de apoiar todos os amantes da cultura pop japonesa no Brasil.

